JAHRESTAGUNG 2022

Neue Streifzüge durch erweiterte Galaxien
The Next Generation

Informationen

„Der Weltraum, unendliche Weiten. Wir schreiben das Jahr 2022. Dies sind die Abenteuer des Raumschiffs pop.religion, das mit seiner starken Besatzung unterwegs ist, um fremde Kosmen zu erforschen, neues Leben und neue Zivilisationen. Nah dran an Avantgarde und Mainstream, Konsum und Brauchtum und doch weit davon entfernt, dies zu verstehen, dringt pop.religion in Sphären vor, über die sich selten ein Mensch zuvor solche Gedanken gemacht hat...“

Tagungsort

dbb Forum Siebengebirge
An der Herrenwiese 14
Königswinter

www.dbb-forum-siebengebirge.de
Tel. 02244 - 8820

Tagungsanmeldung

online unter: www.tagung.pop-religion.de

Kosten

100,00 € Verpflegung & Übernachtung
50,00 € für Studierende/Auszubildende

Tagungsteam

PROF. DR. FRANK THOMAS BRINKMANN
Justus-Leibig-Universität Gießen

PROF. DR. GOTTHARD FERMOR
Direktor PTI EKiR

DR. RICHARD JANUS
Universität Paderborn

DR. JULIAN SENGELMANN
Inner City Church Hamburg

STEPHANIE LERKE
Technische Universität Dortmund

SIMON LUTHE
Julius-Maximilians-Universität Würzburg

JAN CHRISTIAN PINSCH
Universität Paderborn

pop.religion

www.pop-religion.de

In Kooperation mit dem Pädagogisch-Theologischen Institut der EKiR

pti
pädagogisch-theologisches institut
der evangelischen kirche im rheinland

www.pti.ekir.de

JAHRESTAGUNG 2022

Neue Streifzüge durch erweiterte Galaxien
The Next Generation

04.03. - 06.03.2022 | dbb Forum Siebengebirge | Königswinter

PROGRAMM

Freitag

14:00 - 17:45 **Ankunft & Begegnung**

18:00 - 19:15 **Abendessen & Verdauung**

19:30 Begrüßung und Eröffnung durch den Vorstand und den Kooperationspartner.

19:37 Einführung aus dem Tagungsplanungs-team mit Begrüßung und Vorstellung der Referenten.

19:45 **Prof. Dr. Christoph Jacke**
Prof. Dr. Harald Schroeter-Wittke
Pop-Ikonen - kulturwissenschaftliche Zugänge.

Ende offen / freie Geselligkeit

Samstag

8:00 - 8:45 **Frühstück**

9:00 - 10:00 **Prof. Dr. Malte Krüger**
Zwischen Riefenstahl und Rammstein. Totalitäre Bildprogramme in der Pop-Kultur und die (Ohn-) Macht evangelischer Religion.

10:10 - 10:40 **Prof. em. Dr. Hans-Martin Gutmann**
James Bond - Die Welt ist nicht genug!

10:45 - 11:15 **Maria-Louise Seipel**
Erotics of Art.

11:25 - 11:55 **Mareike Heymann**
„Souvenirs“ aus dem Paradies.

12:00 - 12:30 **Henry Grotkasten**
Die Heiligkeit der Spielplätze.

12:30 - 13:55 **Mittagessen & Mittagspause**

14:00 - 14:30 **Prof. Dr. Roderich Barth**
Melancholia (Lars von Trier) - Melancholie als Zugang zur Popkultur?

14:35 - 15:05 **Friederike Jaekel**
Bausteine für eine Poptheologie im 21. Jahrhundert.

15:05 - 15:40 **Stephanie Lerke & Jan Christian Pinsch**
Mit dem Mainstream gegen den Mainstream. Popkultur und antisemitische Verschwörungserzählungen.

15:40 - 16:00 **Coffee Break**

16:00 - 16:30 **Anna Jäger, M.A.**
„Die Herzausreißer“. Mit Boris Vian im expressionistischen Dschungel der absurden Psychoanalyse.

16:45 - 17:15 **Timm Siering, M.A.**
Kirche, Musik und ästhetische Bildung. Herausforderungen für eine zeitgemäße Kirchenmusikpädagogik am Beispiel der Ausbildungskonzeption für ehrenamtliche Kirchensänger:innen.

17:30 - 18:00 **Apl. Prof. Dr. Inge Kirsner**
Verschwörung, Strafe Gottes oder notwendiges Übel? Die theologische Bearbeitung von Pandemien in aktuellen Filmen.

18:00 - 19:15 **Abendessen & Verdauung**

Ab 19:30 **Mitglieder-VV**

Ende offen / freie Geselligkeit

Sonntag

8:00 - 8:45 **Frühstück**

9:00 - 9:30 **Dr. Richard Janus**
Fantasy als neue Mythologie. Wie „Die Tribute von Panem“ ein frühromantisches Projekt einlösen.

9:35 - 10:05 **Simon Kluge**
Games als digitale Artefakte der Popkultur verstehen - religionsdidaktische Potentiale exemplarisch erkunden.

10:15 - 10:45 **Malte Dücker**
Von der transzendentalen Kraft mythischen Erzählens. Narrative Theologien in Rian Johnsons „The Last Jedi“ (2017).

10:50 - 11:20 **Dr. Konstantin Sacher**
“Ich habe heute kein Foto für dich“ - Überlegungen zu einer pophermeneutisch bereicherten Ethik.

11:25 - 11:45 **Dominik Koy**
Frühneuzeitliche Popkultur und ihre pietistische Kritik am Beispiel des Tanzes.

11:45 - 11:55 **SuB-Talk**

12:00 - 12:30 Previews & Reviews

12:30 - 13:55 **Mittagessen & Mittagspause**